



TECHRIDER MACULA

MIKROPHONE:

Musik:

Wir bringen unsere eigenen Soundkarten, die Instrumente und das Mikrophon für die Trompete mit. Zusätzlich brauchen wir ein Mischpult mit 8 Kanälen und mindestens zwei Ausgängen, Stromanschluss für alle 3 Musiker, 1 Tisch für den Souningenieur und 2 kleine Tische oder Ständer für die Laptop und Loopstation des Gitarristen und des Trompetisten.

Tanz:

Bei grösseren Räumen mit viel Publikum oder bei Bühnen ohne akustische Resonanz brauchen wir zusätzlich Bodenmikrophone für den Tanz.

MONITOREN:

Für das Konzert sind 4 aktive Monitore für die Musiker erforderlich.

Die Monitore, vorzugsweise aus der Genelec 8020-Serie, sollten hinten den Musikern und hoch positioniert werden, damit die Musiker sich selber direkt zuhören können.

Für den Tanz brauchen wir eine PA Anlage welche den Raum angemessen beschallen kann, wenn möglich Sidefill, falls nicht möglich zwei Bodenmonitoren (vorne links und vorne rechts).

LICHT:

Wir benötigen eine generelle Bühnenbeleuchtung mit Seitenlichtern und wenig Front, plus folgende Scheinwerfer:

1. Kanal: ein Spot für den Trompetisten
2. Kanal: ein Spot für den Soundingenieur
3. Kanal: ein Spot für den Gitarristen
4. Kanal: ein Lichtdusche ganz hinten rechts, die schräg zur Bühnenmitte leuchtet, Weisslicht
5. Kanal: ein Bodenscheinwerfer vorne rechts, der diagonal über die ganze Bühne leuchtet, Grünes Licht
6. & 7 Kanal: zwei Seitengassen-Scheinwerfer vordere Bühnenhälfte links, Blaues Licht
8. & 9 Kanal: zwei Seitengassen-Scheinwerfer vordere Bühnenhälfte rechts, Blaues Licht
10. Kanal: eine Lichtdusche oder ein Spot in der der Bühnenmitte, Rotes Licht

LaDina

tanz dich frei



- +41 76 575 75 86
- info@ladinabucher.com
- ladinabucher.com
- facebook.com/LaDinaBucher
- instagram.com/flamencoladina
- LaDina Bucher
Nidelbadstrasse 79,
8038 Zürich

TECHRIDER
MACULA

